

Vendredi 15 mars

Cynthia premières neiges



Cynthia a entendu à la radio une phrase qui lui a fait « Paf » dans la tête : « La vie c'est le mouvement ! » Elle en sait quelque chose, elle qui est « dans le remplacement » au centre social : passer du ménage, à l'accueil, aux permanences de week-end, à la disposition des chaises pour les réunions... C'est sûr qu'il ne faut pas avoir les deux pieds dans le même sabot... ni dans le même chausson de danse !

On se moque de ce personnage « godiche » puis on rit, complice, on redécouvre par ses yeux les travers de notre temps et on se laisse toucher par la force de son ingénuité.

Un « seule en scène » qui frôle l'univers du clown, le stand-up, l'impromptu qui dure...
De et par Emilie Dussarrat - Kraken Mécanique

Tout public, à partir de 8 ans, 50 mn.

Théâtre
20h30

Vendredi 19 avril

Drive in Blues



Un batteur, un percussionniste, un bassiste et un guitariste chanteur, le compte est bon. Quatre roues pour former un drôle de véhicule qui va vous emmener avec passion sur les routes du Jazz, du Rythm'n Blues et du Blues/Rock.

Ces quatre compères, musiciens de haut vol, évolueront sur les traces de Gary Moore, Stevie Ray Vaughan, Eric Clapton, B.B. King, ZZ Top, Jimmy Hendrix et bien d'autres artistes incontournables de ce répertoire. Ils interpréteront également quelques-unes de leurs compositions.

Ces quatre-là n'ont qu'un but, partager avec vous leur amour inconditionnel pour la musique et vous faire passer une excellente soirée !

Musique
20h30

Vendredi 17 mai

Piaf - Cerdan
Moi pour toi



Edith Piaf et Marcel Cerdan, la chanteuse des rues de Paris et « le Bombardier Marocain », un des boxeurs les plus populaires d'après-guerre. Rien ne les conduisait à se rencontrer, si ce n'est la gloire.

C'est aussi deux univers différents : le sport et le spectacle. Dans ce projet, nous avons voulu rejoindre ces deux mondes, montrer qu'ils ne sont pas si éloignés. Ils demandent les mêmes exigences, le même rapport aux corps et au don de soi.

Il y a souvent une dramaturgie dans le sport et le spectacle comme dans l'issue fatale de cette belle histoire d'amour.

Par la Cie Théâtre du Paradoxe - D'après la correspondance entre Edith Piaf et Marcel Cerdan
Mise en scène : Cédric Laroche
Avec : Tanya Martinot et Saad Akalay

Théâtre
20h30

AGENDA

DATE	TITRE	TARIFS *
17/11/23	Vivant	ENTRÉE LIBRE
15/12/23	Mémoires vives d'Italie	10 € et 8 €
19/01/24	Bancale	10 € et 8 €
16/02/24	Cinq têtes de jazz	10 € et 8 €
15/03/24	Cynthia premières neiges	10 € et 8 €
19/04/24	Drive in Blues	10 € et 8 €
17/05/24	Piaf - Cerdan Moi pour toi	10 € et 8 €

* BÉNÉFICIAIRE DU TARIF RÉDUIT : ADHÉRENT DE L'ASSOCIATION « LA P'TITE SALLE », ENFANT DE MOINS DE 12 ANS, ÉTUDIANT, DEMANDEUR D'EMPLOI, BÉNÉFICIAIRE DU RSA, DÉTENTEUR D'UNE CARTE D'INVALIDITÉ.

DANS LE RESPECT DES RÈGLES SANITAIRES EN VIGUEUR.

INFOS ET RÉSERVATIONS

www.leszigolos.fr - 06.88.83.28.75



La P'tite Salle
Lieu d'art et de spectacle vivant en campagne



9^e Saison culturelle
2023 - 2024

La P'tite Salle, Saison 9 !

Pour cette nouvelle édition, « La P'tite Salle » vous propose une programmation originale et diversifiée, avec pour objectifs principaux : accessibilité et qualité.

Du théâtre à la musique, en passant par le conte et le clown, la saison sera variée, riche de qualité et d'éclectisme.

La commune de Carves et le département de la Dordogne nous offrent leurs soutiens précieux, toujours dans le but de développer la culture et les arts en milieu rural.

La P'tite Salle est un charmant lieu de spectacle totalement équipé, au sein d'une bâtisse en pierre. Elle offre une jauge de 49 places, créant ainsi une atmosphère intimiste et chaleureuse. Elle est aussi un lieu de création professionnelle et de formation artistique puisqu'elle accueille chaque semaine des ateliers théâtre, une chorale et des cours de chant pour tous.

Notre équipe vous propose une soirée culturelle chaque 3^{ème} vendredi du mois, en période hivernale.

Soyez les bienvenus à La P'tite Salle !

Vendredi 17 novembre

Vivant



De l'infiniment petit au superprédateur, du ver de terre à la baleine, du brin d'herbe à l'arbre géant, VIVANT vous emmène à la découverte de la biodiversité de notre pays. A travers les époustouflants milieux naturels qu'abrite l'Hexagone, c'est une exploration de la pyramide du vivant, c'est aussi et surtout une proposition pour s'émerveiller de ces espèces capables de mille prouesses et subtilement connectées les unes aux autres et dont l'être humain fait partie intégrante. Lien que nous avons trop souvent oublié et qu'il est temps de retisser.

Un inventaire amoureux de la biodiversité française à travers le regard de 200 vidéastes passionnés.

*Un film réalisé par Yann Arthus-Bertrand
Co-écrit par Rémi Dupouy, Laurence Buchmann et Marc Giraud.
Musique originale par Armand Amar.*

**Cinéma
20h30**

Vendredi 15 décembre

Mémoires vives d'Italie



L'émigration est un gigantesque manège toujours en marche qui brasse des millions d'êtres humains. Par sa proximité géographique, l'Italie a largement forgé l'identité des populations établies actuellement dans le Sud-Ouest de la France.

D'innombrables histoires émaillent cette migration. C'est à quelques-uns de ces parcours emblématiques auxquels ce spectacle se propose de faire écho.

Issus de témoignages des familles de descendants de migrants italiens ou de manuscrits retrouvés, trois récits accompagnés musicalement, tenteront d'esquisser cette grande fresque de la migration des Italiens en France.

*Ecrit et conté par Eric Leurent.
Accompagnement musical de Raymond Antoine.*

**Conte
20h30**

Vendredi 19 janvier

Bancale



Stéphanie ne baisse pas les bras et l'heure des rendez-vous a sonné ! Avec « Bancale », elle part à la recherche 2.0 de « l'homme parfait »... En espérant que ça « match » encore un peu ! Toute en « finesse », avec le naturel qu'on lui connaît, Stéphanie tente le tout pour le

tout, convaincue que le bazar fait bien les choses. Comme un rappel des fondamentaux de la séduction, en toutes situations, « Bancale » est une suite de rencontres, parfois sensibles, parfois tordues et loufoques, mais toujours sincères ! Grâce à votre soutien, Stéphanie pourra peut-être enfin dire... « **1 de perdu, 10 à trouver !** »

*Il y a des jours avec et des jours sans
et les jours sans, faut faire avec !*

Par la Compagnie des Nez Rouges

**Clown
20h30**

Vendredi 16 février

Cinq têtes de jazz



Véritable « Cinq Têtes » de Jazz, cette formation a la prétention de marier le Jazz à l'humour en réduisant pour cinq les grands standards des big bands

américains des années 30. Ben voyons !!

Pourtant, qu'importe le nombre, tant qu'il y a la passion ! Ce soir, c'est leur rêve Américain qu'ils viennent nous raconter en musique et avec humour... Ça chante avec malice, ça scat avec frénésie, ça gratte de la corde sensible et ça souffle un vent de folie, et surtout, ces cinq-là nous communiquent avec générosité et énergie leur amour pour cette musique si réjouissante.

*Par le Jazz Chamber Orchestra
Denis Girault : clarinette - Cyril Dubilé : trombone
Laurent Mastella : guitare, banjo - Jérôme Martin :
batterie, washboard, chant - Fred Lasnier : contrebasse, chant*

**Musique
20h30**